Sibelius, Jean
[Laetare anima mea; arr.]
Laetare anima mea

WILHELM HANSEN EDITION

Nº 2173.

SIBELIUS

Op. 77 Nr. 1

Laetare anima mea

Cantique

pour

Violon et piano

KJØBENHAVN & LEIPZIG
WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG
KRISTIANIA & BERGEN
NORSK MUSIK-FORLAG
BRØDRENE HALS-WARMUTH-WILHELM HANSEN
STOCKHOLM & GÖTEBORG
A. B. NORDISKA MUSIKFÖRLAGET

WILHELM HANSEN EDITION

Laetare anima mea

Cantique

pour

Violon et piano

par

Jean Sibelius

Op. 77 Nr. 1

KØBENHAVN & LEIPZIG
WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG
KRISTIANIA & BERGEN — NORSK MUSIK-FORLAG
GÖTEBORG - STOCKHOLM - MALMÖ — A. B. NORDISKA MUSIKFÖRLAGET

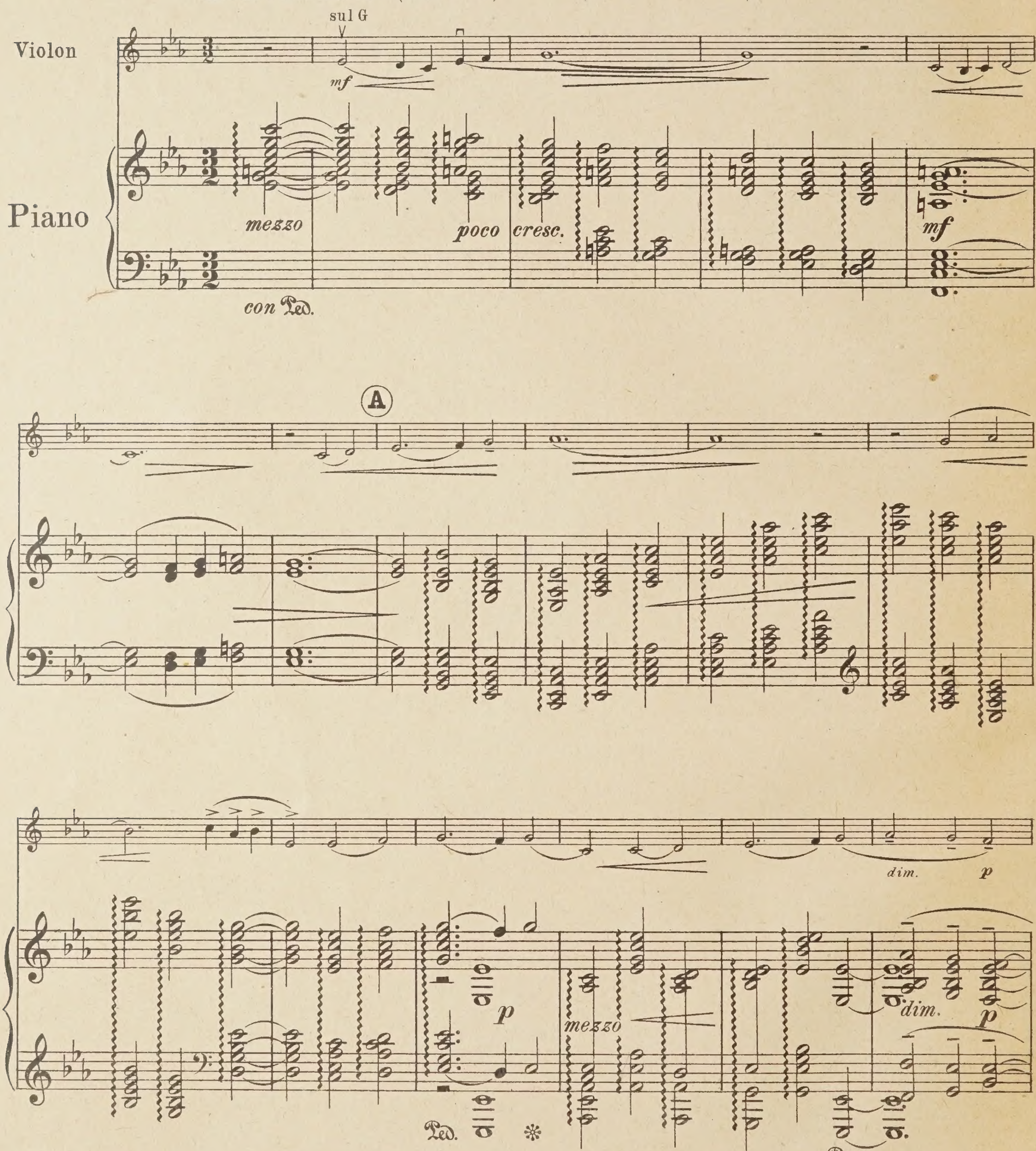
Edited and revised by Julia A. Burt, New York
Ejendom for Finland. R. E. Westerlund, Helsingfors

Laetare anima mea

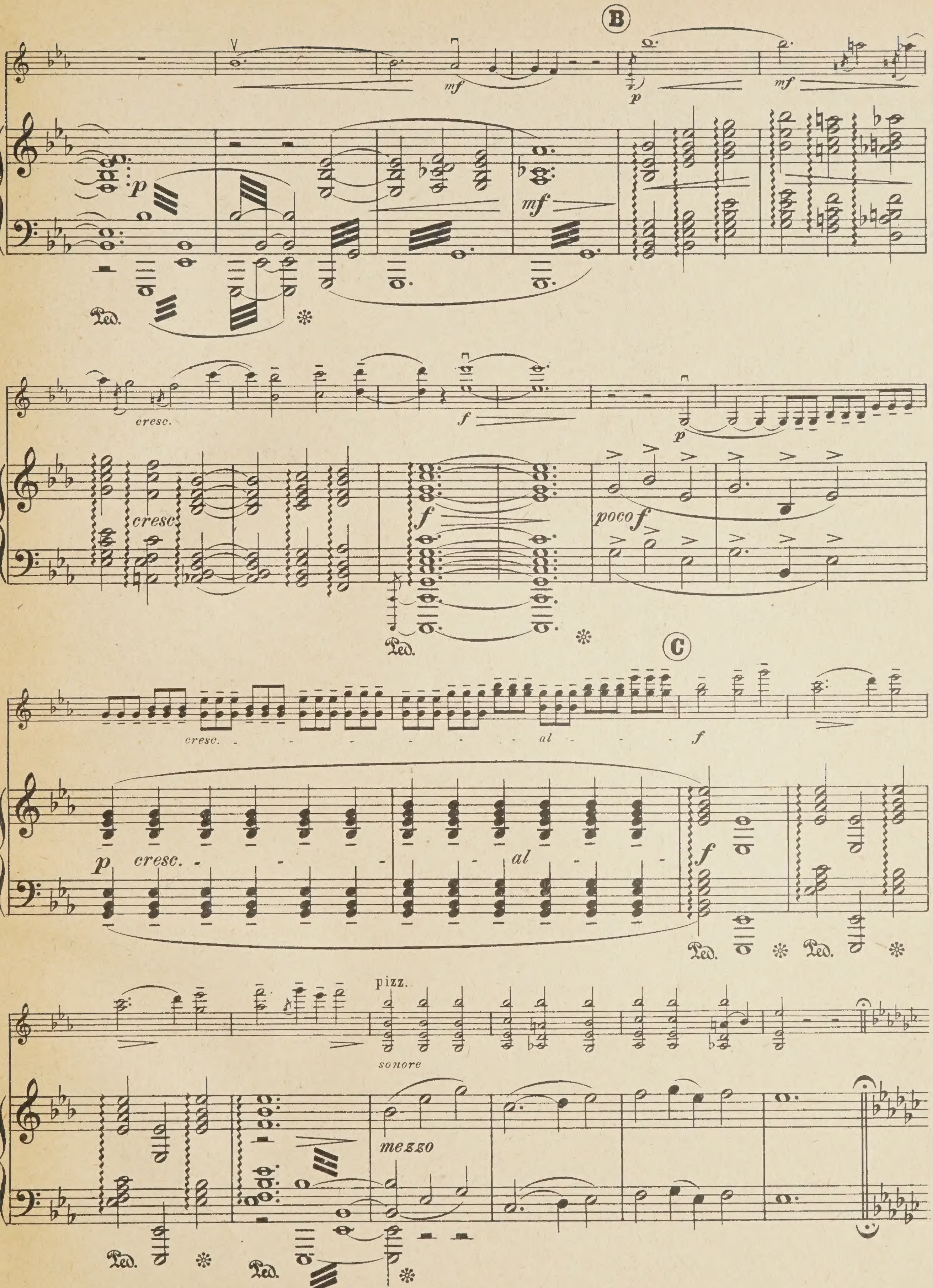
Cantique

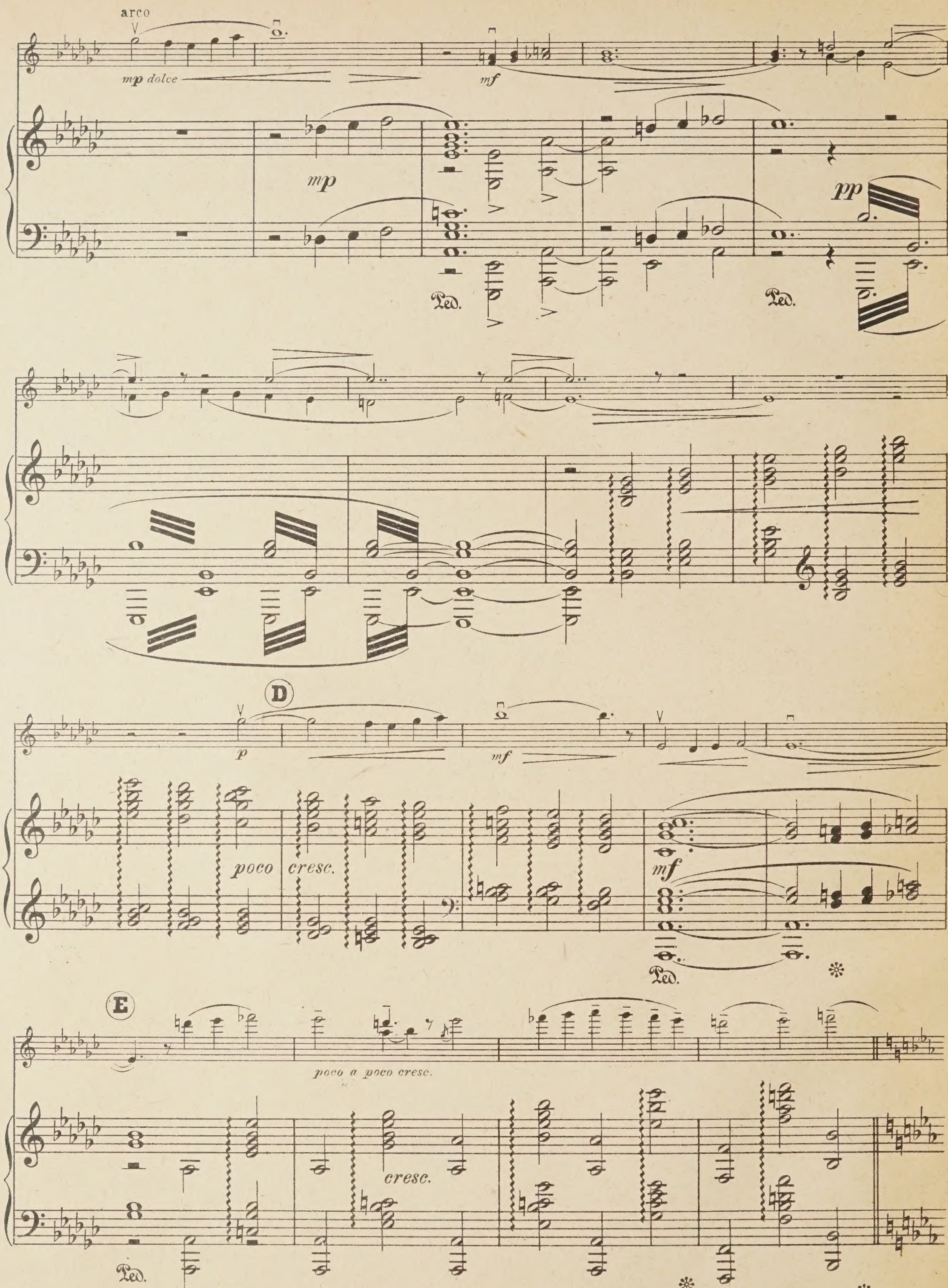
Jean Sibelius, Op. 77. Nr. 1.

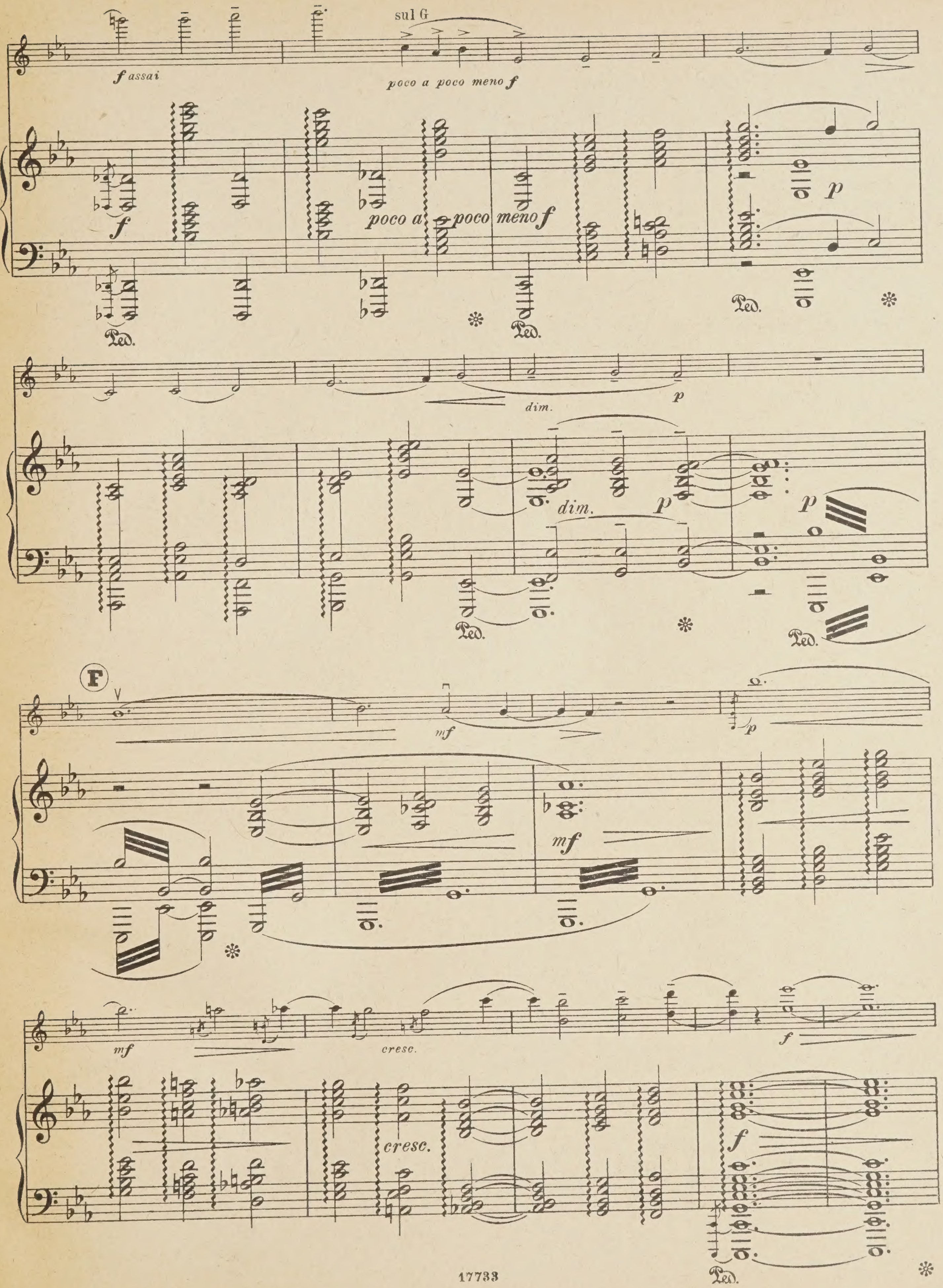
Moderato assai (M. M. 𝅗𝅥=60)

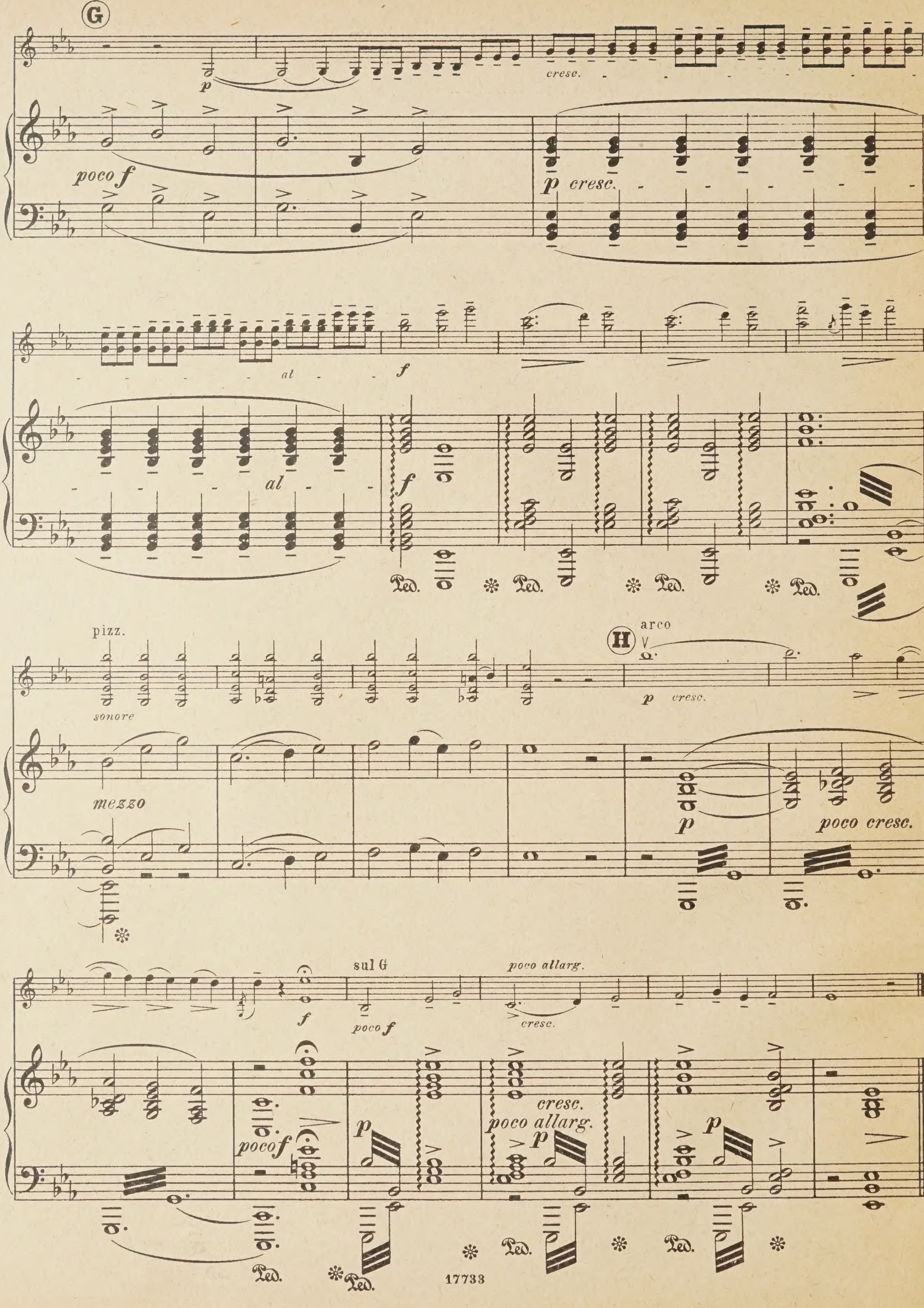


Edited and revised by Julia A. Burt, New York.
Ejendom for Finland: R. E. Westerlund, Helsingfors.
17733
Wilhelm Hansens Nodestik og Tryk, Kjøbenhavn


B
mf
p
Ped.
cresc.
f
poco f
C
cresc. al f
pizz.
sonore
mezzo


arco
mp dolce
mf
mp
pp
Ped.
D
p
mf
poco
cresc.
E
poco a poco cresc.
cresc.


f assai
sul G
poco a poco meno f
f
poco a poco meno f
p
Ped.
dim.
p
F
mf
cresc.
f

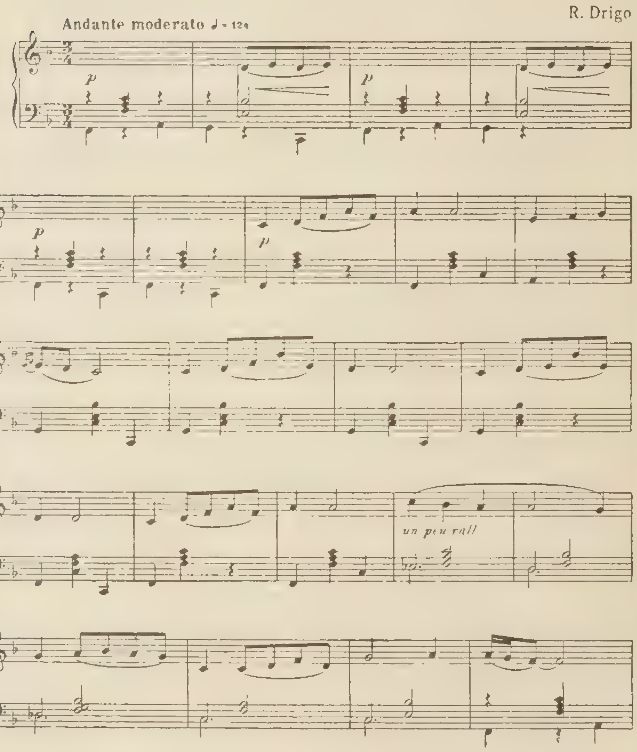

G
p
cresc.
poco f
p cresc.
al
f
Ped.
pizz.
sonore
mezzo
H
arco
p
cresc.
poco cresc.
sul G
poco allarg.
poco f
f
cresc.
poco allarg.
p

L'ALBUM DES DIX

Palmgren: Svanen.
Dvorák: Humoreske.
Lasson: Crescendo.
Rachmaninow: Prélude.
Neupert: Etude.
Sibelius: Valse triste.
Henriques: Papillon.
Grieg: Springdans.
Friedman: En Valsant.
Sinding: Valse.

R. DRIGO

SÉRÉNADE FAVORITE



Piano

2 hands

Small

orchestra

Selim Palmgren.

Klaver for 2 Hænder.

Op. 28. **Ungdom.** (Jugend). 6 lyriska pianostycken.
1) Præludium.
2) Skuggornas ö. (Die Schatteninsel).
3) Saga. (Märchen).
4) Mor sjunger. (Die Mutter singt).
5) Svanen. (Der Schwan).
6) Ringdans. (Reigen).

Op. 31. **Finska Rytmer.** (Finnische Rytmen. Rytmes finnois). Skizzer för Piano.
1) Karelsk Dans. (Karelischer Tanz, Danse de la Karélie). 2) Menuett. 3) Det onda samvetet (Das böse Gewissen, La mauvaise conscience). 4) Menuett-Vals. 5) Vestfinsk dans. (Westfinnischer Tanz. Danse finnoise).

Op. 35. **Klavierskizzen.** (Piano Scetches).
1) Tanz-Humoreske I (Humorous dance I).
2) Altfinnisches Wiegenlied (Old finnish cradlesong).
3) Irrlicht (Witt-o-the-wisp).
4) Tanz-Humoreske II (Humorous dance II).

Op. 37 Nr. 2. **Ein Mephistowalzer.**

Op. 39. **Nordischer Sommer.** (The summer of the North). 5 Klavierstücke (5 Pianoforte Pieces).
1) Abendstück (Evening piece).
2) Am Bach (On the brook).
3) Tanzstück (Dancing piece).
4) Kleine Ballade (Little Ballad).
5) Hochzeitsmarsch (Wedding march).

Op. 50. **En pastoral i 3 scener.**
1) Morgon.
2) Elegie.
3) Afton.

Op. 51. **Ljus och skugga.** — (Licht und Schatten. Light and Shade). 6 pianostycken.
1) Fosterlandshymn. — (Vaterländische Hymne. Patriotic hymn).
2) Finsk ballad. — (Finnische Ballade. Finnish ballad).
3) Skymning. — (Dämmrung. Twilight).
4) Serenata.
5) Elegi.
6) Valse caprice.

Op. 54. **3 Pianostycken** (3 Klavierstücke. 3 Pianoforte pieces).
1) Regndroppor (Regentropfen. Raindrops).
2) Valse mignonne.
3) Månsken (Mondschein. Moonlight).

Op. 66. **Deux Impromptus** pour piano.
1) Valse finlandaise. (Vestfinsk vals).
2) Moment musical.

Op. 67. **6 Morceaux.**
1) Prelude. 2) Ricordanza. 3) En sjömansvals. 4) Humoristisk studie. 5) Improvisation. 6) På lagunen.

„Finska folkvisor".
1) Friarefärden.
2) På Roines strand.
3) Linjalkärran.
4) Maria.
5) Fångens visa.
6) Den tviflande.
7) Till en fågel.
8) Aftonsång.

Graciösa Rytmer. 1) Ringlek. 2) Piccolo Menuetto.
Con Sordino.
Drömvisa.
Entre'acte valsant.
Postludium.

Klaver for 2 Hænder.

Prélude funèbre.
Vårbäckarnas brus.
Spinnrocken. (Das Spinnrad. The spinning wheel).

2 Klaverer for 4 Hænder.

Op. 33. **Der Fluss.** (Floden). Klaverkoncert Nr. 2. Principalstemme med Ledsagelse a 2det Klaver ved *Ign. Friedman.*

Op. 41. **Metamorphoses.** Koncert Nr. 3.

Klaver med Orkester.

Op. 33. **Der Fluss.** (Floden). Klaverkoncert Nr. 2. Partitur og Stemmer.

Op. 41. **Metamorphoses.** Koncert Nr. 3. Partitur og Stemmer.

Violin og Klaver.

Op. 43. **Quatre morceaux.**
1) Capriccio pastorale.
2) Valse capriccio.
3) Canzonetta.
4) Musette.

Op. 54 Nr. 2. **Valse mignonne,** arr. af Prees.
Berceuse.
Romance.
Svanen (Der Schwan) for Violin eller Violoncel med Pian[o] af *Herman Sandby.*

Orkester.

Op. 50. **Eine Pastorale.** Partitur og Stemmer.
Op. 54 Nr. 2. **Valse mignonne.** Heimdal Nr. 67.
Op. 28 Nr. 5. **Der Schwan.** Heimdal Nr. 72.

Sang for én Stemme med Klaver.

Op. 52. **Tre Sånger.**
1) Så sakta ringde klockorna. (Astrid Gullstrand)
2) Sjung, sjung, brusande våg! (Zach. Topelius)
3) En moders farväl. (E. N. Söderberg).

Op. 70 Nr. 1. **Var är vägens mål.**
— - 2. **En Latmansmelodi.**

En vårvisa. (Zach. Topelius).
Finsk folkvisa. O moder, arma moder (med obl. Violonce[l] ad lib.).
Friederike Brions visa. (Gustaf Fröding).
Juni. (E. N. Söderberg).
Nocturne. (Astrid Gullstrand).
Nun die Schatten dunkeln. (E. Geibel).
Näktergalen. (B. Gripenberg).
Sommersehnsucht. (Johannes Noack).
Tolv nordiska folkvisor.
1) Kari aa Mari, stat op naa! 2) En enlig Fug[l] udi sit Bur. 3) Jeg gik ud at se mig om. 4) Sjömansvisa från Åland. 5) Vi ska' ställa te' e[n] roliger dans. 6. Sødeste pige 7) Yhden m[i] tiedän. 8) Under häggen — Tuomen juurell[a] 9) Som stjärnan uppå himmelen så klar. 10) Och flickan hon går i dansen 11) Og jeg v[il] ha' mig en hjertenskjær. 12) Allt under himme[l]lens fäste.

Ungdomstoner. (E. N. Söderberg).

Mandskor.

Friseglarins Sång. Partitur.
Hossiannah. Partitur.
Vaggsång för mitt hjärta. Partitur.

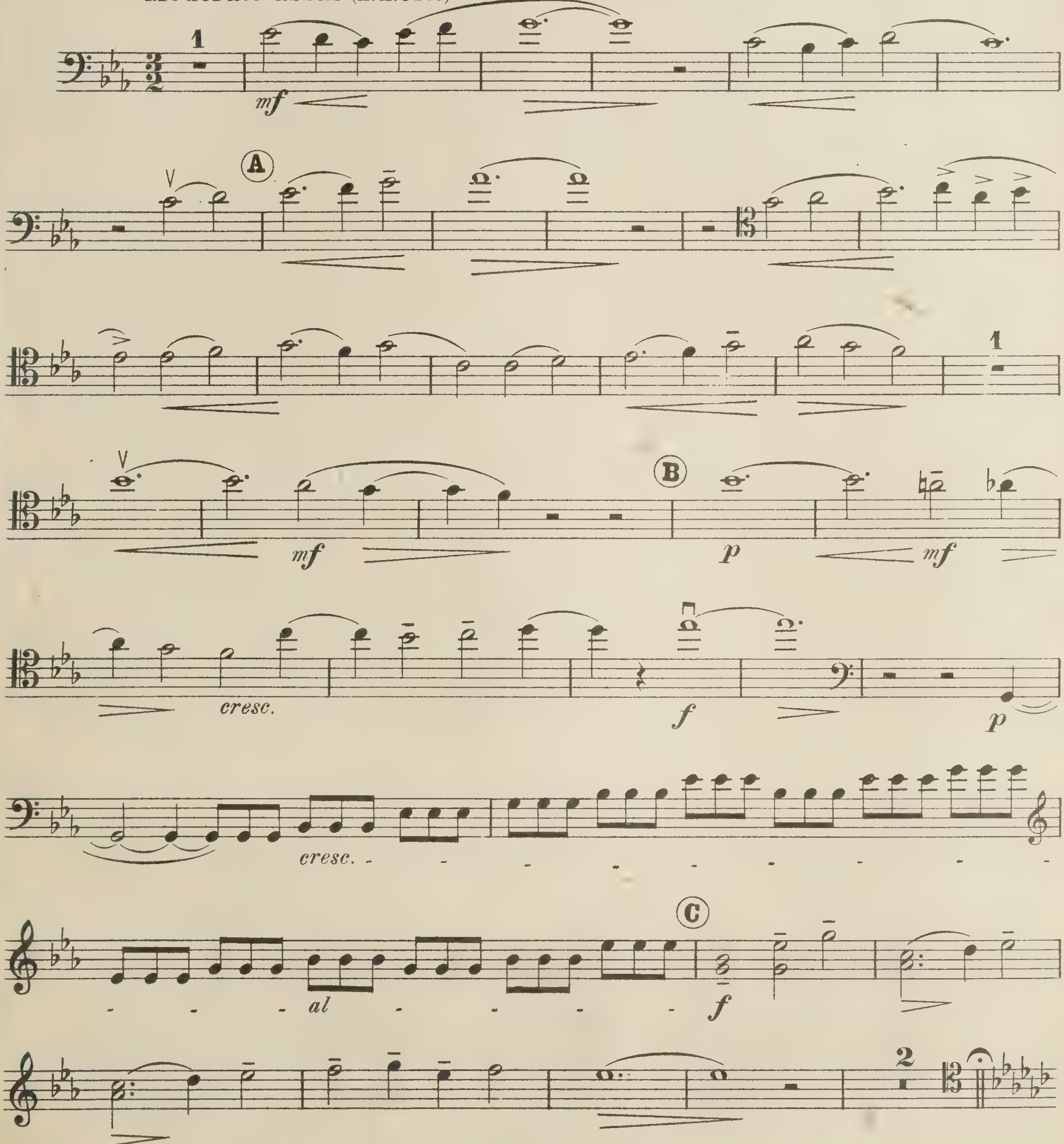
Laetare anima mea

Cantique

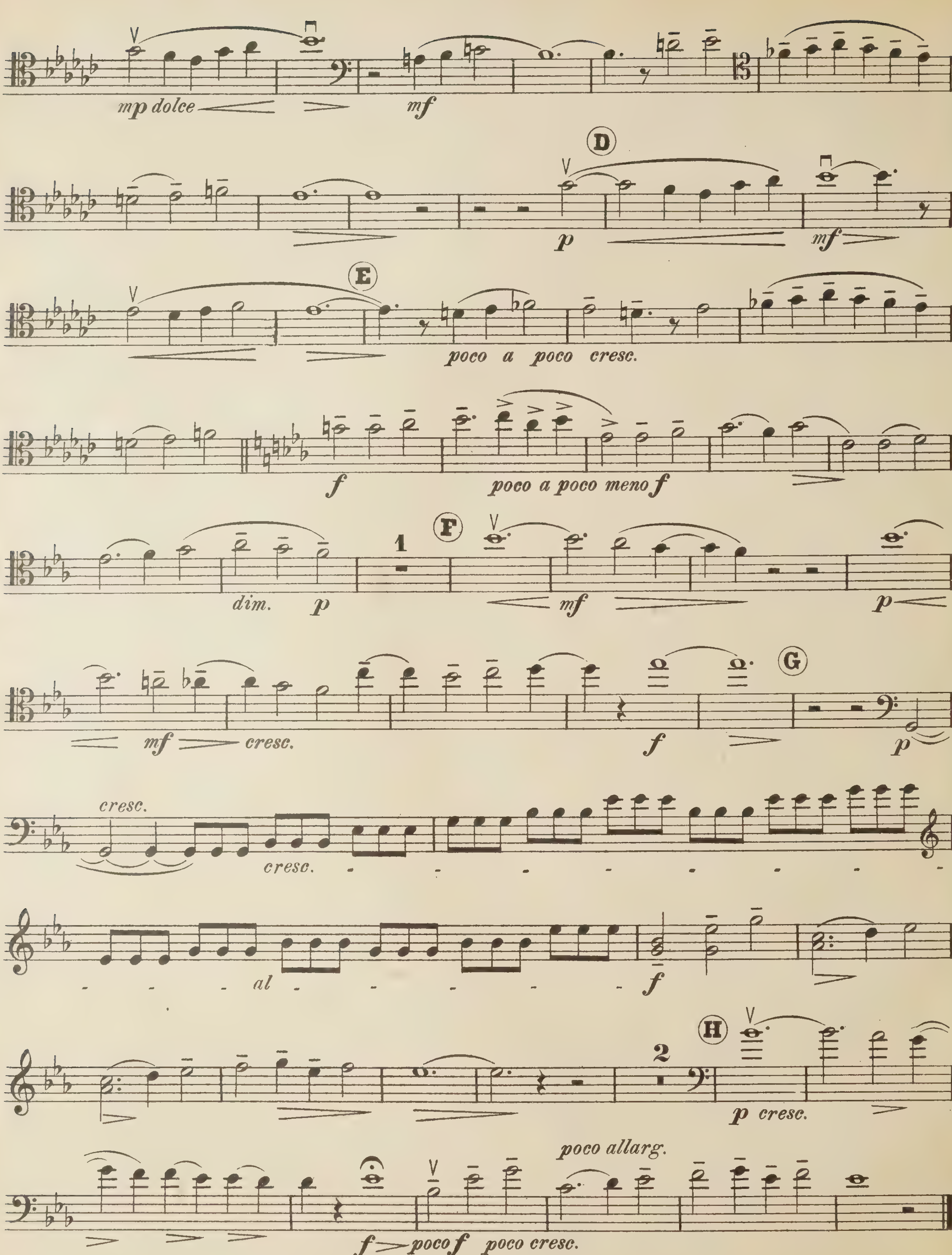
Cello

Jean Sibelius, Op. 77. Nr. 1.

Moderato assai (M. M. 𝅗𝅥 = 60)



Edited and revised by Julia A. Burt, New York.
Ejendom for Finland: R. E. Westerlund, Helsingfors. 17733


mp dolce
mf
D
p
mf
E
poco a poco cresc.
f
poco a poco meno f
dim.
p
1
F
mf
p
mf
cresc.
f
G
p
cresc.
cresc.
al
f
2
H
p cresc.
poco allarg.
f
poco f
poco cresc.

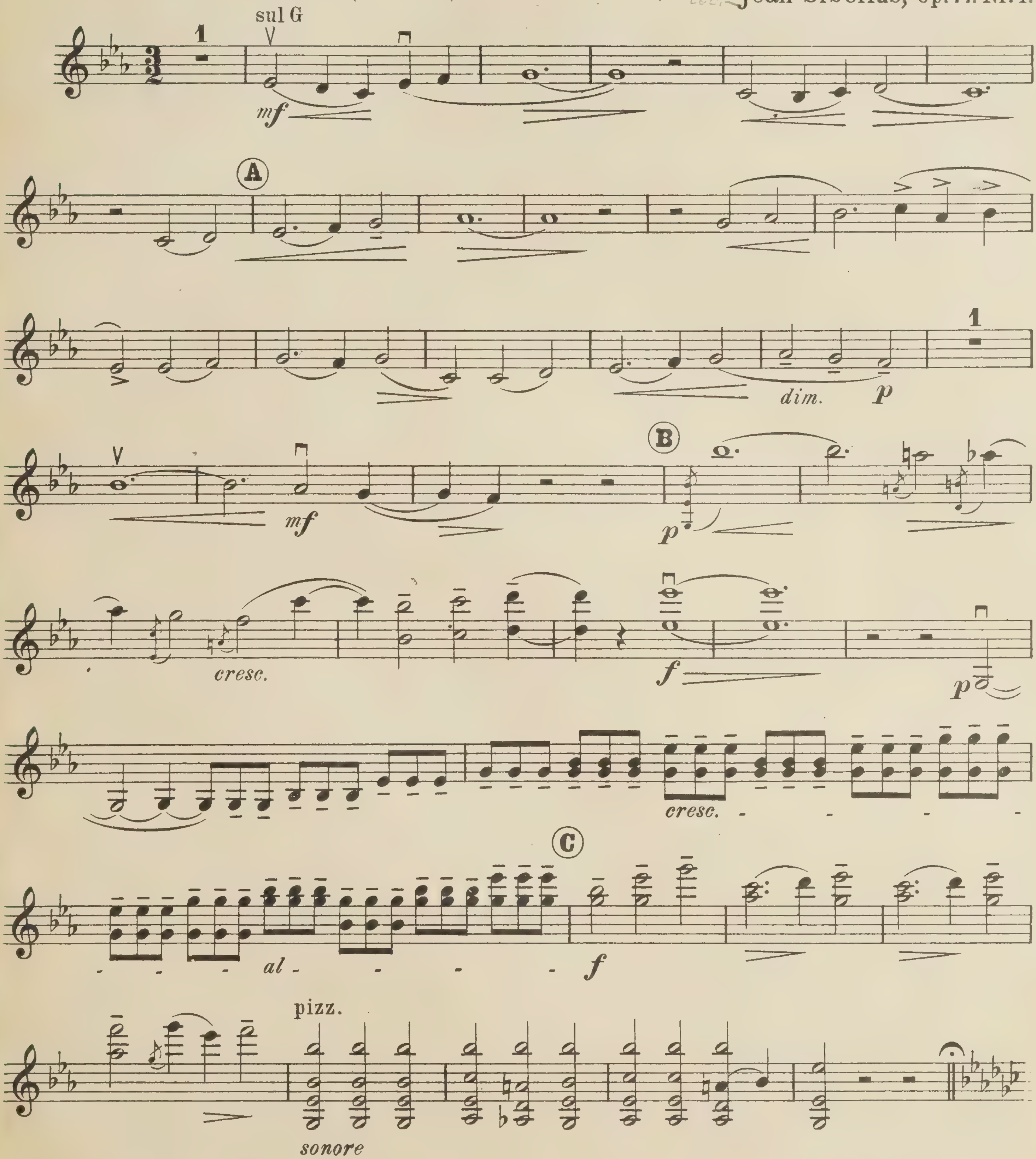
Laetare anima mea

Cantique

Violon

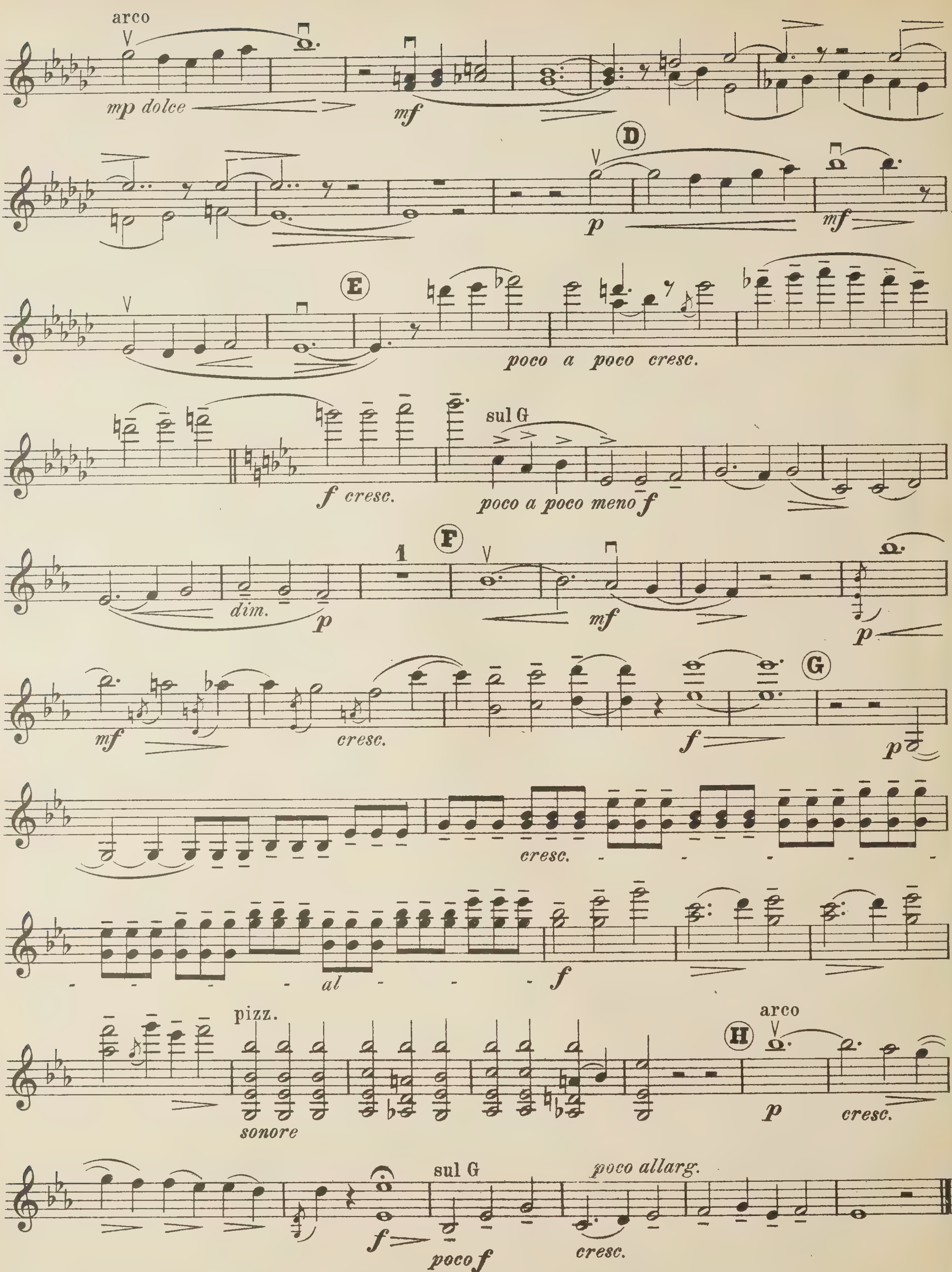
Moderato assai (M. M. 𝅗𝅥 = 60)

Jean Sibelius, Op. 77. Nr. 1.



Edited and revised by Julia A. Burt, New York.
Ejendom for Finland: R. E. Westerlund, Helsingfors.

17733


arco
mp dolce
mf
D
p
mf
E
poco a poco cresc.
sul G
f cresc.
poco a poco meno f
1
F
dim.
p
mf
p
mf
cresc.
f
G
p
cresc.
al
f
pizz.
sonore
H
arco
p
cresc.
sul G
poco allarg.
f
poco f
cresc.

Violin	1				
cello	1				